

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «ПАМЯТИ ГЕРОЕВ»**

## **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Памяти героев» (далее – Конкурс), организаторами которого являются: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы), проект «Порайону.рф» с программой «Земский журналист», Московское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз журналистов России» (далее – организаторы Конкурса).

**1.2.** Партнеры Конкурса:

- Московское РО ООО «Союзмаш России»;
- Российское информационное агентство «Победа РФ»;
- Информационный портал г. Москвы «Порайону.ру».

**1.3.** Конкурс приурочен к 125-летию И.С. Конева

**1.4.** Участие в Конкурсе – бесплатное.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

**2.1.** Целью Конкурса является сохранение памяти о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны и гражданско-патриотическое воспитание молодого поколения.

**2.2.** Задачи Конкурса:

- повышение интереса молодых людей к творческой деятельности и поощрение талантливых авторов;
- воспитание любви и уважительного отношения к отечественной истории и родной культуре;
- формирование нравственных ценностей на примерах героической истории нашей Родины;

**2.3.** Конкурс является открытым и проводится среди школьников, студентов бакалавриата и магистратуры (далее – Участники, Авторы конкурсной работы- авторы).

## **3. Сроки проведения Конкурса**

**3.1.** Прием работ: 1 сентября – 15 октября 2022 г.

**3.2.** Работа жюри Конкурса: 20 октября – 1 декабря 2022 г.

**3.3.** Онлайн-голосование на сайте Музея Победы с 1 декабря 2022 г. по 10 декабря 2022 г. за приз зрительских симпатий.

**3.4.** Объявление победителей Конкурса: 20 декабря 2022 г. О дате награждения будет сообщено дополнительно, но не позднее 60 (шестидесяти) календарных дней со дня объявления победителей Конкурса.

#### **4. Жюри Конкурса**

**4.1.** Жюри Конкурса: представители Музея Победы, Московского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз журналистов России», программа «Земский журналист» от проекта «Порайону.рф».

**4.2.** Функции жюри заключаются в отборе, оценке работ и проведении награждения победителей.

**4.3.** Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением

**4.4.** Решение жюри пересмотру не подлежит, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Положением.

#### **5. Условия проведения Конкурса**

**5.1.** В Конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации, от 14 лет до 25 лет и проживающие на территории Российской Федерации. Конкурсанты должны быть учащимися общеобразовательных и высших учебных заведений Российской Федерации.

**5.2.** На Конкурс принимаются только авторские работы, написанные на русском языке.

Не допускаются к участию в Конкурсе произведения, выполненные в соавторстве, а также материалы, по результатам которых ранее были получены какие-либо награды.

Не допускается к участию в Конкурсе произведения, нарушающие нормы морали и нравственности, содержащие ненормативную лексику, либо имеющие недопустимо оскорбительный характер или тон, либо унижающие человеческое достоинство, содержащие экстремистские высказывания, натуралистичные сцены или сцены жестокости, пропагандирующие насилие, демонстрирующие девиантное поведение в обществе, употребление алкоголя содержащих или наркотических веществ, направленные на разжигание ненависти, побуждающие религиозную и национальную рознь, а также произведения, содержание которых запрещено действующим законодательством Российской Федерации.

**5.3.** В Конкурсе участвуют работы, посвященные событиям Великой Отечественной войны и сохранению памяти о подвиге советского народа.

**5.4.** Конкурс проходит в следующих номинациях:

**5.4.1. «Интервью»** (интервью с ветеранами, воевавшими под командованием маршала И.С. Конева; беседы с историками о таланте военачальника и его роли в событиях тех лет; с создателями музеев, мемориалов, памятников маршалу И.С. Коневу; с родственниками полководца; с теми, кто выступал против сноса памятника Конева);

**5.4.2. «Репортаж»** (рассказ о работе региональных, вузовских и школьных музеев боевой славы, а также интернет-проектов, посвященных маршалу Коневу; отдельных музейных экспонатах, связанных с И.С. Коневым; деятельности общественных организаций, связанных с увековечиванием подвига всего советского народа и в том числе И.С. Конева; памятных мероприятиях, выставках, посвященных И.С. Коневу и т.д.).

**5.5.** Победители в номинациях отбираются в двух возрастных категориях:

- от 14 до 17 лет;
- от 18 до 25 лет.

**5.6.** Каждый автор может предоставить только 1 работу по каждой номинации.

**5.7.** Для участия в Конкурсе необходимо до 15 октября 2022 года включительно отправить заявку по ссылке [https://victorymuseum.ru/form/\\_old/pamyat-geroev/index.php](https://victorymuseum.ru/form/_old/pamyat-geroev/index.php).

**5.8.** Произведения, предоставленные позднее 15 октября 2022 года 23:59, в конкурсе не участвуют и не рассматриваются.

**5.9.** Объем конкурсных работ - не более 3 тысяч знаков с пробелами (номинация «Интервью») или не более 5 тысяч знаков с пробелами (номинация «Репортаж»). К материалу могут быть приложены до 5 фотографий.

**5.10.** Обязательным условием участия работ в Конкурсе является согласие автора (в случае, если автор является несовершеннолетним лицом - законного представителя: родителя/опекуна/попечителя) и предоставление в заявке необходимых данных для идентификации автора: ФИО, возраст, страна и населенный пункт, учебное заведение, класс (группа), контактная информация (телефон, эл. почта).

**5.11.** Посылая заявку на участие в Конкурсе, участник конкурса (его законный представитель) дает согласие организаторам Конкурса на обработку своих персональных данных, указанных в п. 5.10 настоящего положения. Под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с

персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование и уничтожение персональных данных.

**5.12.** Посылая заявку на участие в Конкурсе, участник конкурса (его законный представитель) дает разрешение организаторам Конкурса на распространение (предоставление, доступ) персональных данных, указанных в п. 5.10 настоящего положения.

**5.13.** В процессе обработки организаторы Конкурса имеют право передавать персональные данные третьим лицам, если это необходимо для достижения целей обработки, и при условии соблюдения такими третьими лицами конфиденциальности и безопасности.

**5.14.** Принимая участие в Конкурсе, Автор конкурсной работы выражает свое согласие, что обработка персональных данных Автора может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

**5.15.** Целями предоставления Автором согласия на обработку его персональных данных, на распространение (предоставление, доступ) персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором Конкурса прав Автора на имя, обеспечение равных условий для всех участников и гласности проведения Конкурса, ведение учета конкурсных работ, распространение информации о результатах Конкурса. Срок, в течение которого действует согласие Автора, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу.

**5.16.** Отзыв согласия Автора на обработку его персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

**5.17.** Факт поступления заявки на участие в Конкурсе означает согласие участника с правилами проведения конкурса.

**5.18.** Уведомления о принятии заявки не отправляются. Но при соблюдении всех условий конкурса заявка будет принята.

**5.19.** Присланные на Конкурс работы до объявления результатов Конкурса не корректируются и не редактируются (ответственность за содержание несет автор произведения).

**5.20.** Посылая заявку на участие в Конкурсе, участник конкурса (его законный представитель) дает разрешение организаторам Конкурса на получение информационных рассылок от Музея Победы.

- 5.21.** Одним из этапов Конкурса является оценка Работ в номинации «Приз зрительских симпатий» путем открытого онлайн-голосования на официальном сайте Музея Победы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет <https://victorymuseum.ru/>.
- 5.22.** Количество набранных голосов (баллов) считается путем подсчета общего числа «лайков», оставленных под рисунком участника Конкурса.
- 5.23.** Запрещено голосование ботами, использование участником иных специализированных скриптов, а также осуществление других недобросовестных действий при проведении голосования. При выявлении доказанных случаев использования подобных схем Организатор вправе на свое усмотрение применить к участнику санкции в виде обнуления баллов, снятия конкурсной работы с участия в Конкурсе.

## **6. Критерии оценки работ**

- 6.1.** Соответствие тематике Конкурса, историческая достоверность;
- 6.2.** Журналистское мастерство;
- 6.3.** Оригинальность идеи и способов подачи материала.
- 6.4.** Выразительность, точность и доходчивость языка изложения;
- 6.5.** Общественная значимость.

## **7. Подведение итогов Конкурса.**

- 7.1.** Работы оцениваются по балльной системе исходя из критериев оценки.
- 7.2.** Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов. Максимальная общая оценка – 50 баллов.
- 7.3.** Победители конкурса определяются по общему количеству набранных баллов во время этапа работы жюри Конкурса.
- 7.4.** По итогам Конкурса, в каждой номинации и возрастной категории жюри выбирает и награждает работы дипломами лауреата I, II и III степени.
- 7.5.** При подведении итогов Конкурса, на усмотрение жюри, могут присуждаться дополнительные номинации, а также вручены специальные и поощрительные призы.
- 7.6.** Победители будут объявлены 20 декабря 2022 г.
- 7.7.** Имена победителей и лучшие работы будут опубликованы на сайтах организаторов Конкурса (<http://victorymuseum.ru/>, <https://zemzhur.ru/>, <https://poraionu.ru/>, <http://jourmos.ru>) и в официальных группах организаторов и партнеров в социальных сетях.

- 7.8.** По итогам открытого голосования на официальном сайте Музея Победы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет <https://victorymuseum.ru/> за понравившиеся работы, определяется 3 (три) победителя в каждой возрастной категории по наибольшему количеству набранных голосов («лайков»). Победители в каждой возрастной категории награждаются дипломом «Приз зрительских симпатий».
- 7.9.** Участники, не вошедшие в число победителей, поощряются сертификатом участника Конкурса.
- 7.10.** Дипломы и сертификаты участников направляются в электронном виде на указанные в заявке электронные адреса в течение 1 (одного) месяца после объявления результатов Конкурса.
- 7.11.** Восстановление сертификатов участников конкурса осуществляется в течение 6 (шести) месяцев после объявления результатов при письменном запросе на почту [victory@cmvov.ru](mailto:victory@cmvov.ru).
- 7.12.** При запросе на восстановление сертификатов участников конкурса сертификаты направляются в электронном виде на указанные в заявке электронные адреса в течение 30 (тридцати) рабочих дней.

## **8. Права на конкурсные работы**

**8.1.** Конкурсные работы являются результатами творческой деятельности Участников – Авторы конкурсных работ (законный представитель Автора).

Автор, представивший работу на Конкурсе, гарантирует, что является действительным автором произведения.

**8.2.** Автор конкурсной работы гарантирует организатору Конкурса, что:

- использование конкурсной работы организаторами Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

- Автором за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов организаторов Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

**8.3.** Автор конкурсной работы предоставляет организаторам Конкурса право использования конкурсной работы на основе простой (неисключительной)

лицензии любыми способами, не противоречащими существу произведения и действующему законодательству Российской Федерации, включая:

**8.3.1.** воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

**8.3.2.** распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

**8.3.3.** доведения до всеобщего сведения;

**8.3.4.** включения в составные и сложные произведения;

**8.3.5.** перевода или другой переработки с возможностью последующего использования такого производного произведения любыми способами, включая распоряжение исключительным правом на него.

Использование конкурсной работы организаторами Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего Мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения организаторами Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ участников Конкурса.

**8.4.** Автор конкурсной работы дает свое согласие на:

**8.4.1.** использование конкурсной работы организаторами Конкурса с указанием или без указания имени Автора при каждом таком использовании;

**8.4.2.** использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтут нужным применить организаторы Конкурса;

**8.4.3.** внесение в конкурсную работу изменений, сокращений и дополнений;

**8.4.4.** снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

**8.5.** Конкурсные работы, представленные участниками Конкурса, и права на их использование передаются организаторам Конкурса безвозмездно.

Организаторы оставляют за собой право на использование переданных материалов (тиражирование, доведение материалов до всеобщего сведения и пр.). Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать предоставленные работы и их фрагменты в оформлении сайтов, а также при

организации и проведении различных тематических мероприятий, в работе с педагогами и подростками с указанием автора произведения.

**8.6.** Согласие Автора, изложенное в разделе 8 настоящего положения, является лицензионным договором между Автором (в случае, если Автор – несовершеннолетнее лицо - законным представителем) и организаторами Конкурса по смыслу ст. 1235, 1236 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ГК РФ). Акцептом настоящей оферты по смыслу ст. 438 ГК РФ является первое использование организаторами Конкурса конкурсной работы любым из указанных в настоящем положении способом.

## **9. Заключительные положения.**

**9.1.** Организаторы Конкурса пользуются всеми правами, предусмотренными настоящим Положением и действующим законодательством.

**9.2.** Организаторы Конкурса вправе совместно изменить настоящее Положение в одностороннем порядке, уведомив об этом участников Конкурса за 1 (один) календарный день до момента вступления таких изменений в силу, путем размещения новой редакции Положения на официальном сайте Конкурса.

**9.3.** Организаторы Конкурса вправе объявить об отмене проведения Конкурса в любой момент. Соответствующая информация размещается на официальном сайте Конкурса.

**9.4.** Участники выполняют все требования настоящего Положения и соблюдают условия проведения Конкурса. В случае выявления нарушения Организаторы Конкурса имеют право дисквалифицировать участника Конкурса в любой момент проведения Конкурса без предварительного уведомления.

**9.5.** Организаторы Конкурса имеют право отстранять участников Конкурса и пересматривать определение победителей при обнаружении недобросовестных действий участника Конкурса или иных лиц в пользу данного участника Конкурса, связанных с обманом, мошенничеством и другими противоправными действиями, благодаря которым участник Конкурса может получить победу в Конкурсе, или получить преимущественное положение по отношению к другим участникам Конкурса.

**9.6.** Участники Конкурса несут ответственность за соблюдение требований к достоверности информации, указанной в заявке, подаваемой на участие в Конкурсе. Участники Конкурса несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за нарушение прав и законных интересов третьих лиц и в случае предъявления претензий и/или исков к Организаторам Конкурса со стороны третьих лиц обязуются возместить Организаторам Конкурса все понесенные убытки, включая, помимо прочего, все



расходы, понесенные Организатором в связи с разрешением таких претензий и/или исков.

**9.7.** Все расходы по участию в Конкурсе (оплата доступа в Интернет и др.), участники Конкурса несут самостоятельно.

**9.8.** Работы, представленные участниками Конкурса для участия в нем, участникам Конкурса не возвращаются и не оплачиваются.

**9.9.** Настоящее Положение, контактные данные, новости и иная информация для участников Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

### **Информация и контакты**

Официальный сайт Конкурса: <http://victorymuseum.ru>.

Музей Победы. 121170, г. Москва, ул. Братьев Фонченко, д. 10

E-mail для связи с Оргкомитетом Конкурса: [ramyatigeroev@poraionu.ru](mailto:ramyatigeroev@poraionu.ru).